

本日の体験レッスンの流れ

1



カウンセリング

今の悩みや目標をお伺いします

2



ラボについて

レッスンの考え方を共有します

3



声のチェック

今の声の状態を確認します

4



レッスン

一緒に声を出してみましょう♪

5



声の変化を確認

声は出しやすくなりましたか？

6



今後のご提案

続け方・ペースをご案内します

説明



レッスン



説明

ラボについて

声と一緒に

研究する場所です

RAPTOR voice labは、声とじっくり向き合う
マンツーマンのボイストレーニング教室です。

声のしくみや、身体の感覚、
自分自身の変化を一緒に観察しながら、
無理なく声を育てていくことを大切にしています。

うまく歌うことだけを目指すのではなく、
あなたがあなたの声を好きになれるように、
丁寧にサポートしていきます。



RAPTOR voice lab

大切にしていること

声を一緒に観察し、レッスンの中で見つけた感覚を
自分でも再現できるように声を育てていきます

観察する

声に何が起きているのかを一緒に
見ていきます

つなげる

技術と表現を切り離さずに考えます

活かす

あなたらしい声の使い方を探します

再現する

レッスンで見つけた感覚を自分で
も使えるようにします

続ける

無理なく、長く歌い続けられる声
を育てます

楽しむ

声を出すこと、表現することを豊
かにしていきます



RAPTOR voice lab

講師紹介



岸本絵梨香

Erika Kishimoto

シンガーソングライター
ボーカルコーチ

一人ひとりの声に寄り添い
安心して歌える時間を
つくります。

1987年生まれ。兵庫県西宮市出身。

- 2025年 RAPTOR voice lab開講
- 2020年 ボーカルコーチ活動開始。音楽教室にて指導にあたる。
- 2019年 月刊カラオケファンにて
「岸本絵梨香の歌謡☆スタジオ」連載開始
- 2007年 シンガーソングライター活動開始

レッスンは、主宰・岸本絵梨香がすべて担当しています。
発声や呼吸、音程などの基礎だけでなく、歌に込めたい思いや、
その人らしい表現も大切にしています。
声を知り、育て、表現につなげていく時間を、一緒に作っていきましょう。

実際に、一緒に声を出してみましょう♪

レッスン基本時間割

たっぷり1時間レッスンできるように
入替時間を設けています。

A 枠

10:30 - 11:30

B 枠

11:40 - 12:40

C 枠

12:50 - 13:50

D 枠

14:00 - 15:00

E 枠

15:10 - 16:10

F 枠

16:20 - 17:20

G 枠

17:30 - 18:30

H 枠

18:40 - 19:40

I 枠

19:50 - 20:50

※実際の開講枠は月ごとのご案内をご確認ください

料金と続け方

①		体験レッスン	¥ 3,300
②		単発レッスン	¥ 7,150
③		3回チケット ※有効期限3ヶ月	¥ 19,800
④		6回チケット ※有効期限4ヶ月	¥ 36,300
⑤		学割6回チケット ※有効期限4ヶ月	¥ 30,800

※すべて税込み価格です。

おすすめの続け方

声は一度のレッスンでも変化を感じられることがあります。
ただし、その変化を定着させるには少し時間が必要です。

月1回 | ゆっくり整えるペース

声の状態を確認し、練習方法を持ち帰りながら、日常の中で少しずつ試していくペースです。忙しい方や、まずは無理なく続けたい方におすすめです。

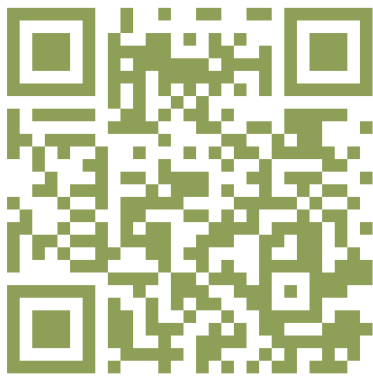
月2回 | 変化を定着させやすいペース

前回の感覚を忘れにくく、練習の修正もしやすいペースです。
声の変化を感じたい方、基礎から整えたい方におすすめです。

ご予約・お問い合わせ



予約ページ



LINEで相談・予約



ご予約前に相談したいことがある場合も、
お気軽にご連絡ください。

キャンセル・変更について

ご都合が悪くなった場合は、
前日の正午までにご連絡をお願いいたします。
予約後の変更は1回のみとさせていただきます。

一緒に、声を観察し育てていきましょう。